



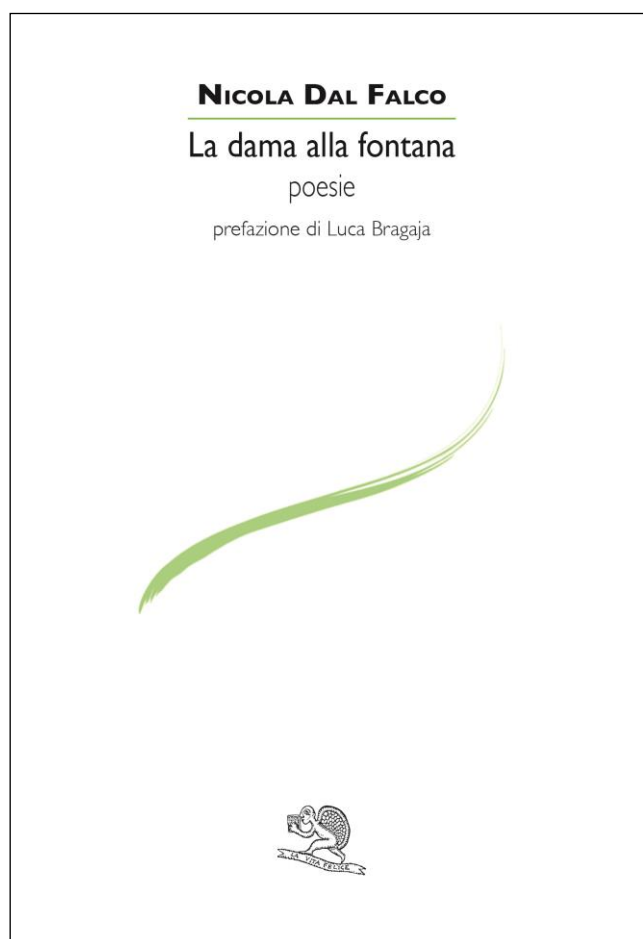
Centro Internazionale di Studi Europei
Sirio Giannini



Ufficio Stampa

27/07/2017

Comunicato stampa



**Trame OFF - Edizione
2017
Aperitivi con l'autore
Giardini del Palazzo
Mediceo, Seravezza**

*NUOVO APPUNTAMENTO DEL FESTIVAL
TRAME OFF, PROMOSSO DAL CISESG*

**POESIE PER MELUSINA
AI GIARDINI MEDICEI
DI SERAVEZZA**

**DANIELA MARCHESCHI PRESENTA
LA DAMA ALLA FONTANA
DI NICOLA DAL FALCO**

Il 9 agosto, alle ore 19, il Centro Studi Sirio Giannini in collaborazione con la Biblioteca comunale Sirio Giannini di Seravezza organizza un incontro di poesia nei Giardini del Palazzo Mediceo di Seravezza, patrimonio dell'Unesco, nell'ambito del quarto **Festival letterario Trame Off**.

La seconda raccolta di poesie di Dal Falco, edita anche questa da **La Vita felice**, ha per tema la straordinaria avventura di Raimondino e della fata Melusina, incontrata alla fontana. Una fontana ricca di doni, di imprese, di fama, di promesse mantenute.

Contatti:

Centro Studi Sirio Giannini: cisesg@gmail.com www.centrostudisiriogiannini.org

L'unica condizione che il fortunato viandante deve rispettare è di non guardare mai la sua fata, il sabato, mentre si bagna. La fortuna come la vita esige sempre il rispetto di un patto, di un divieto, di un limite.

Lo stesso giro di ruota innalza e rovina. Il libro narra sia in versi sia in prosa l'incontro con un archetipo femminile, fonte di vita e di ricchezze, in cui il senso panico della natura si mescola al tema della fortuna, cornucopia che non smette di spandere, ma che bisogna riconoscere, rispettare devotamente, non forzare mai e accettarne l'improvvisa sparizione.

Insieme all'autore, ne parlerà **Daniela Marcheschi**, italianista, autrice di diversi, importanti saggi di letteratura e antropologia delle arti.

«Siamo entrati nel bosco sin dalla prima pagina della Dama alla fontana, il romanzo in versi (così vorrei definirlo, pensando agli antichi roman francesi) di Nicola Dal Falco. Ci si racconta la leggenda di Melusina, la creatura dal corpo di donna e di serpe, ninfa e sirena della fonte, Mère Lusine, Mater Lucina, dea (Iuno, o Diana) che mette alla luce: una delle molte forme della Dea Madre delle origini. Melusina, incontrata da Raimondino della casata dei Lusignano (il cui nome pare riecheggiare quello di Lusine) ad una fonte in una radura del bosco, sarà la sua sposa finché egli non violerà la proibizione a fondamento del patto e vorrà vederne il corpo nell'atto del bagno, come Atteone vede Diana bagnarsi nuda alla fonte, ma senza per questo essere trasformato in cervo e sbranato dai propri cani, semplicemente perdendola per sempre nell'istante in cui ne contempla le scaglie e le spire e ne ode il grido lacerante».

dalla prefazione di Luca Bragaja

Trattandosi della prima presentazione de *La dama alla fontana* il prezzo del libro in promozione è di 10, anziché 13 euro.

L'apericena a buffet, preparato da Il caffè del Palazzo, è offerto a 10 euro. Gradita la prenotazione ai numeri 333 4613397 o 345 7080508.

INFORMAZIONI

Centro Studi Sirio Giannini

tel. 333 4613397 – 345 7080508

e-mail cisesg@gmail.com

sito www.centrostudisiriogiannini.org

Contatti:

Centro Studi Sirio Giannini: cisesg@gmail.com www.centrostudisiriogiannini.org

8 luglio

Maurizio Guidi autore di *Miglietto. Romanzo d'amore e brigantaggio*, Sarnus Polistampa, 2016.
Intervista Alberto Marchi (CISESG).

30 luglio

Giancarlo Micheli autore di *Romanzo per la mano sinistra*,
Manni, 2017.
Intervista Alessio Panichi (CISESG)

9 agosto

Nicola Dal Falco autore di *La dama alla fontana*, La vita Felice, 2017.
Intervista Daniela Marcheschi

agosto (data in via di definizione)

Domenico Lombardi autore di *Disperse comparse*, Giuliano Ladolfi Editore, 2016.

Contatti:

Centro Studi Sirio Giannini: cisesg@gmail.com www.centrostudisiriogiannini.org